

漢法苞徳塾資料	No. 180
区分	資料・病症
タイトル	『素問』調經論第 62 より
著者	八木素萌
作成日	1996.06 東鍼校・漢法概論

◎帝曰・人有精氣津液四肢九竅五臟十六部三百六十五節・乃生百病・百病之生・皆有虛実・今夫子乃言有余有五・不足亦有五・何以生之乎。岐伯曰・皆生於五臟也。夫心藏神・肺藏氣・肝藏血・脾藏肉・腎藏志・而此成形・志意通内連骨髓・而成身形五臟。五臟之道・皆出於經隧・以行血氣・血氣不和・百病乃變化而生・是故守經隧焉。

☆帝曰・神有余不足何如。岐伯曰・神有余則笑不休・神不足則悲・血氣未并・五臟安定・邪客於形・洒淅起於毫毛・未入於經絡也。故命曰神之微。帝曰・補寫奈何。岐伯曰・神有余・則寫其小絡之血・出血勿之深斥・無中其大經・神氣乃平。神不足者・視其虛絡・按而致之・刺而利之・無出其血・無泄其氣・以通其經・神氣乃平。帝曰・刺微奈何。岐伯曰・按摩勿釋・著鍼勿斥・移氣於不足・神氣乃得復。（心）

☆氣有余則喘欬上氣。不足則息利少氣。血氣未并・五臟安定・皮膚微病・命曰白氣微泄……氣有余則寫其經隧・無傷其經・無出其血・無泄其氣。不足則補其經隧・無出其氣。……刺微奈何……按摩勿釋・出鍼視之・曰我將深之・適人必革・精氣自伏・邪氣散乱・無所休息・氣泄腠理・真氣乃相得。（肺）

☆血有余不足奈何……血有余則怒・不足則恐……血氣未并・五臟安定・孫絡水溢・則經有留血。……血有余・則寫其盛經出其血・不足・則視其虛經・内鍼其脈中・久留而視・脈大・疾出其鍼・無令血泄・帝曰刺留血奈何。岐伯曰・視其血絡・刺出其血・無令惡血得入於經・以成其疾。（肝）

☆形有余不足奈何。岐伯曰・形有余則腹脹溼漉不利・不足則四肢不用。血氣未并・五臟安定・肌肉蠕動・命曰微風。……形有余則寫其陽經・不足則補其陽絡（並胃之經絡）……刺微奈何……取分肉間・無中其經無傷其絡・衛氣得復・邪氣乃索。（脾）

☆志有余則腹脹飧泄・不足則厥。血氣未并・五臟安定・骨節有動。……志有余則寫然筋血者・不足則補其復溜。帝曰・刺未并奈何。岐伯曰・即取之・無中其經・邪所乃能立虛。（腎）

細字双行註より…然謂然谷足少陰榮也・在内踝之前大骨之下陷者中・血絡盛則泄之・其刺可入同身寸之三分・留三呼……

◎帝曰·實者何道從來·虛者何道從去·虛實之要·願聞其故·岐伯曰·夫陰與陽·皆有俞會·陽注於陰·陰滿之外·陰陽勻平·以充其形·九候若一·命曰平人。夫邪之生也·或生於陰·或生於陽·其生於陽者·得之風雨寒暑·其生於陰者·得之飲食居處·陰陽喜怒。

帝曰·風雨之傷人奈何·岐伯曰·風雨之傷人也·先客於皮膚·傳入於孫脈·孫脈滿則傳入於絡脈·絡脈滿則輸於大經脈·血氣與邪并客於分腠之間·其脈堅大·故曰實·實者外堅充滿·不可按之·按之則痛。

帝曰寒濕之傷人奈何。岐伯曰·寒濕之中人也·皮膚不収·肌肉堅緊·榮血泣·衛氣去·故曰虛·虛者聶辟氣不足。按之則氣足以溫之·故快然而不痛。

帝曰~陰之生實奈何·岐伯曰·喜怒不節·則陰氣上逆·上逆則下虛·下虛則陽氣走之·故曰實矣。

帝曰·陰之生虛奈何·岐伯曰·喜則氣下·悲則氣消·消則脈虛空·因寒飲食·寒氣薰滿·則血泣氣去·故曰虛矣。……陽虛則外寒。陰虛則內熱。陽盛則外熱。陰盛則內寒。……

帝曰陰與陽并·血氣以并·病形以成·刺之奈何。岐伯曰刺此者·取之經隧·取血於營·取氣於衛·用形哉。因四時多少高下。……

帝曰·夫子言虛實者有十·生於五臟·五臟五脈耳·夫十二經脈·皆生其病·今夫子獨言五臟·夫十二經脈者皆絡三百六十五節·節有病·必被經脈·經脈之病·皆有虛實·何以合之。岐伯曰·五臟者·故得六府與為表裏·經絡支節·各生虛實·其病所居·隨而調之·病在脈·調之血·病在血·調之絡·病在氣·調之衛·病在肉·調之分肉·病在筋·調之筋·病在骨·調之骨·燔鍼劫刺其下·及與急者·病在骨·燔鍼葉熨·病不知所痛·兩蹻為上·身形有痛·九候莫病·則繆刺之·痛在於左而右脈病者巨刺之