

漢法苞徳塾資料	No. 254
区分	資料・病因
タイトル	病因論 原典・抜き書
著者	八木素萌
作成日	1997.08

◎『難経』

【10 難】

……五邪剛柔相逢之意也。仮令心脈急甚者・肝邪干心也；心脈微急者・胆邪干小腸也；心脈大甚者・心邪自干心也；心脈微大者・小腸邪自干小腸也；心脈緩甚者・脾邪干心也；心脈微緩者・胃邪干小腸也；心脈瀦甚者・肺邪干心也；心脈微瀦者・大腸邪干小腸也；心脈沈甚者・腎邪干心也；心脈微沈者・膀胱邪干小腸也；五脈各有剛柔邪・故令一脈輒變為十也。……

【12 難】

……五臟脈已絶于内者・腎肝氣已絶于内也・而医反補其心肺；五臟脈已絶于外者・其心肺脈已絶于外也・而医反補其腎肝。陽絶補陰・陰絶補陽。是謂実実虚虚・損不足益有余・如此死者・医殺之耳。（……誤治による死亡＝医原病……）

【14 難】

……脈来一呼再至・一吸再至・不大不小曰平；一呼三至・一吸三至・為適得病・前大后小・即頭痛目眩・前小后大・即胸滿短氣；一呼四至・一吸四至・病欲甚・脈洪大者・苦煩滿・沈細者・腹中痛。滑者傷熱・瀦者中霧露；一呼五至・一吸五至・其人当困・沈細夜加浮大・昼加不大不小・雖困可治・其有大小者為難治；一呼六至・一吸六至・為死脈也・沈細夜死・浮大昼死（……病因と脈状・病症と脈状を記述……）

【15 難】

……弦鉤毛石者・四時之脈也。春脈弦者・肝東方木也・万物始生・未有枝葉・故其脈之来・濡弱而長・故曰弦。夏脈鉤者・心南方火也・万物之所茂・垂枝布葉・皆下曲如鉤・故其脈之来疾去遲・故曰鉤。秋脈毛者・肺西方金也・万物之所終・草木華葉・皆秋而落・其枝独在・若毫毛也・故其脈之来・輕虚以浮・故曰毛。冬脈石者・腎北方水也・万物之所蔵也・盛冬之時・水凝り如石・故其脈之来・沈濡而滑・故曰石。此四時之脈也。……

……胃者・水穀之海・主稟四時・故皆胃氣為本・是謂四時之變病・死生之要会也・脾者・中州也・其平和不可得見・衰乃見耳・来如雀之啄・如水之下漏・是脾衰見也。……

◎『素問』

◆「欬論第三十八」

……五臟各以其時受病・非其時・各伝以與之。人與天地相參・故五臟各以治・時感於寒・則受病・微則為欬・甚則為泄為痛。乘秋則肺先受邪・乘春則肝先受之・乘夏則心先受之・乘至陰則脾先受之・乘冬則腎先受之。……

◆「拳痛論第三十九」

……帝曰・願聞人之五臟卒痛・何氣使然・岐伯對曰・經脈流行不止・環周不休・寒氣入經而稽遲・泣而不行・客於脈外則血少・客於脈中則氣不通・故卒然而痛……

◆「熱論第三十一」

……今夫熱病者・皆傷寒之類也……

◆「瘧論第三十五」

……黃帝問曰・夫瘧瘧皆生於風・其蓄作有得者・何也・岐伯對曰・瘧之始發也・先起於毫毛・伸欠乃作・寒慄鼓頷・腰脊俱痛・寒去則內外皆熱・頭痛如破・渴欲冷飲・帝曰・何氣使然・願聞其道。岐伯曰・陰陽上下交爭・虛實更作・陰陽相移也。陽并於陰・則陰實而陽虛・陽明虛・則寒慄鼓頷也・巨陽虛・則腰背頭項痛・三陽俱虛・則陰氣勝・陰氣勝・則骨寒而痛・寒生於內・故中外皆寒。陽盛則外熱・陰虛則內熱・外內皆熱・則喘而渴・故欲冷飲也。此皆得之夏傷於暑・熱氣盛・藏於皮膚之內・腸胃之外・此榮氣之所舍也。此令人汗空疎・腠理開・因得秋氣・汗出偶風・及得之以浴・水氣舍於皮膚之內・與衛氣并居・衛氣者・晝日行於陽・夜行於陰・此氣得陽而外出・得陰而內薄・內外相薄・是以日作。帝曰・其間日而作者何也・岐伯曰・其氣之舍深・內薄於陰・陽氣獨發・陰邪內著・陰與陽爭不得出・是以間日而作也。帝曰・善・其作日晏與其日早者・何氣使然・岐伯曰・邪氣客於風府・循膂而下・衛氣一日一夜大會於風府・其明日々下一節・故其作也晏・此先客於脊背也・每至於風府・則腠理開・腠理開・則邪氣入・邪氣入・則病作・以此日作稍益晏也。其出於風府・日下一節・二十五日下至骶骨・二十六日入於脊內・注於伏膂之脈・其氣上行・九日出於缺盆之中・其氣日高・故作日益早也。其間日發者・由邪氣內薄於五臟・橫連募原也・其道遠・其氣深・其行遲・不能與衛氣俱行・不得皆出・故間日乃作也。……

◎『靈樞』

◆「九鍼十二原第一」

「……今夫五臟之有疾者也。譬猶刺也・猶汚也・猶結也・猶閉也・刺雖久・猶可拔也・汚雖久・猶可雪也・結雖久・猶可解也・閉雖久・猶可結也・或言久疾之不可取者・非其說也。…
…

◆「小鍼解第三」

「……夫氣之在脈也邪氣在上者・言邪氣之中人也高・故邪氣在上也。濁氣在中者・言水穀皆入于胃・其精氣上注于肺・濁溜于腸胃・言寒溫不適・飲食不節・而病生于腸胃。故命曰濁氣在中也。清氣在下者・言清濕地氣之中人也・必從足始・故曰清氣在下也。……」

◆「邪氣藏府病形第四」

「……身半已上者・邪中之也；身半已下者・濕中之也。故曰・邪之中人也・無有常・中于陰則溜于府・中于陽則溜于經。……」

「……諸陽之會・皆在于面・中人也方乘虛時・及新用力・若飲食汗出腠理開・而中于邪。中于面則下陽明・中于項則下太陽・中于頰則下少陽・其中于膺背兩脇亦中其經。……中于陰者・常從臂胛始。夫臂与胛・其陰皮薄・其肉淖澤・故俱受于風・獨傷其陰。……身之中于風也・不必動藏・故邪入于陰經・則其藏氣實・邪氣入而不能客・故環之于府。故中陽則溜于經・中陰則溜于府。……」

「……愁憂恐懼則傷心。形寒寒飲則傷肺・以其兩寒相感・中外皆傷・故氣逆而上行。有所墮墜・惡血留內・若有所大怒・氣上而不下・積于脇下・則傷肝。有所擊仆・若醉入房・汗出當風・則傷脾。有所用力舉重・若入房過度・汗出浴水・則傷腎。……」

「……虛邪之中身也・灑淅動形。正邪之中人也微・先見于色・不知于身・若有若無・若亡若存・有形無形・莫知其情。……」

「……脈急者・尺之皮膚亦急・脈緩者・尺之皮膚亦緩・脈小者・尺之皮膚亦減而少氣・脈大者・尺之皮膚亦賁而起・脈滑者・尺之皮膚亦滑・脈濇者・尺之皮膚亦濇……」

「……黃帝曰・病之六變者・刺之奈何・歧伯答曰・諸急者多寒・緩者多熱・大者多氣少血・小者血氣皆小・滑者陽氣盛・微有熱・濇者多血少氣・微有寒。是故刺急者・深內而久留之・刺緩者・淺內而疾發鍼・以去其熱・……」

「……面熱者足陽明病・魚絡血者手陽明病・兩跗之上脈堅陷者足陽明病・此胃脈也。大腸病者・腸中切痛而鳴濯濯・冬日重感于寒即泄・當臍而痛・不能久立・与胃同効・取巨虛上廉。胃病者・腹臙脹・胃脘当心而痛・上支兩脇・膈咽不通・食飲不下・取之三里。小腸病者・小腹痛・腰脊控臑而痛・時窘之后・當耳前熱・若寒甚・若獨肩上熱甚・及手小指次指之間熱・若脈陷者・此其候也・手太陽病也・取之巨虛下廉。三焦病者・腹氣滿・小腹尤堅・不得小便・窘急・溢則水・留即為脹・候在足太陽之外大絡・大絡在太陽少陽之間・亦見于脈・取委陽。膀胱病者・小腹偏腫而痛・以手按之・即欲小便而不得・肩上熱若脈陷・及足小指外廉及脛踝后皆熱若脈陷・取委中央。胆病者・善太息・口苦・嘔宿汁・心下淡淡・恐人將捕之・噓中訇訇然・數唾・在足少陽之本末・亦視其脈之陷下者灸之・其寒熱者取陽陵泉。……」

◆「根結第五」

「……太陽為開・陽明為闔・少陽為樞・故開折則肉節流而暴病起矣・故暴病者取之太陽・視有余不足・流者皮肉宛腫而弱也。闔折則氣無所止息而痿疾起矣・故痿疾者取之陽明・視有余不足・無所止息者・真氣稽留・邪氣居之也。樞折即骨繇而不安于地・故骨繇者取之少陽・視有余不足・骨繇者節緩而不收也・所謂骨繇者搖故也・當窮其本也。……」

「……太陰為開・厥陰為闔・少陰為樞・故開折則倉廩無所輸膈洞・膈洞者取之太陰・視有余不足・故開折者氣不足而生病也。闔折即氣絕而喜悲・悲者取之厥陰・視有余不足。樞折則脈有所結而不通・不通者取之少陰・視有余不足・有結者皆取之不足。……」

◆「壽夭剛柔第六」

「……病在陽者命曰風・病在陰者命曰痺病・陰陽俱病命曰風痺。……」

「……風寒傷形・憂恐忿怒傷氣。氣傷藏・乃病藏・寒傷形・乃形・風傷筋脈・筋脈乃形。此形氣外內之形也。……」

「……營之生病也・寒熱少氣・血上下行。衛之生病也・氣痛時來時去・怫鬱賁響・風寒客于腸胃之中。寒痺之為病也・留而不去・時痛而皮不仁。……」

◆「本神第八」

「……心忪惕思慮則傷神・神傷則恐懼自失・破腦脫肉・毛悴色夭・死于冬。脾愁憂而不解則傷意・意傷則悵亂・四肢不舉・毛悴色夭・死于春。肝悲哀動中則傷魂・魂傷則狂忘不精・不精則不成人・陰縮而攣筋・兩脇骨不舉・毛悴色夭・死于秋。肺喜樂無極則傷魄・魄傷則狂・狂者意不存人・皮革焦・毛悴色夭・死于夏。腎盛怒而不止則傷志・志傷則喜忘其前言・腰脊不可以俛仰屈伸・毛悴色夭・死于季夏・恐懼而不解則傷精・傷精則骨痠痿厥・精時自下。……」

「……肝藏血・血舍魂・肝氣虛則恐・實則怒。脾藏營・營舍意・脾氣虛則四肢不用・五臟不安。實則腹脹經澁不利。心藏脈・脈舍神・心氣虛則悲・實則笑不休。肺藏氣・氣舍魄。肺氣虛則鼻塞不利・少氣。實則喘喝胸盈仰息。腎藏精・精舍志・腎氣虛則厥・實則脹・五臟不安。……」